

MADE IN GREECE

Diversity

Η δυναμική αρχιτεκτονική ομάδα αποτελείται από τους Νικόλαο και Δημήτρη Τραβασόρο, τη Δήμητρα Καραμηνιλά, τη Χριστίνα Ακτύπη και τον Χρήστο Δημητρώα. Οι πολυβραβεωμένοι Diversity έχουν γραφείο στην Αθήνα και στο Λονδίνο και μόλις ολοκλήρωσαν στο Ρόουτ Αϊλαντ (μαζί με την Κατερίνα Καϊρούλα) την ανακαίνιση του εστιατορίου στο ξενοδοχείο Vanderbilt Grace. Από την άλλη, δύο παλιότερες δουλιές τους συνεχίζουν να μαζεύουν εύσημα. Το ξενοδοχείο Grace Santorini (που ετοιμάστηκε σε συνεργασία με το γραφείο mplusm) ξεκίνησε στο World Architecture Festival και το Kinsterna Hotel & SPA προκάλυψε θαυμασμό στα φετινά European Hotel Design Awards.



48 ECO PARIZAKI

Ένα ελληνικό παριζάκι με θαλασσινά έκανε την έκπληξη. Δημιουργήθηκε έπειτα από σύμπραξη του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου και του τμήματος χημείας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και κατέλαβε την πρώτη θέση στον ευρωπαϊκό διαγωνισμό καινοτόμων προϊόντων διατροφής Ecotrophelia 2011, που έλαβε χώρα στην Κολωνία της Γερμανίας. Το πρωτοποριακό αλλαντικό λέγεται Da Vero - Eco Seafood Cold Cuts και συνδυάζει τη διατροφική αξία των θαλασσινών με την οικολογική αξιοποίηση των παραπροϊόντων της βιομηχανίας τροφίμων.

49 ΠΟΛΟ

Το πόλο εξελίσσεται στο πιο δυνατό χαρτί του ελληνικού αθλητισμού. Το χρυσό μετάλλιο στο φετινό Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου της Σαγκάης έδωσε τον άτιμο τίτλο της υπερδύναμης στην εθνική ομάδα γυναικών. Η πρώτη θέση των νεανίδων στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα της Μαδρίτης και το χάλκινο μετάλλιο της εθνικής νέων στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα του Βόλου έδειξαν ότι κάτι αξιόλογο συμβαίνει στις ελληνικές σποές.



52

www.yatzer.com

Η ελληνική διαδικτυακή πλατφόρμα για το design, που δημιουργήθηκε πριν από τέσσερα χρόνια, σήμερα δέχεται περισσότερα από 1 εκατομμύριο κλικ μηνιαίως και έχει περιληφθεί στις 10 καλύτερες του είδους της διεθνώς. Ο δημιουργός της Κώστας Βογιατζής βλέπει την ιστοσελίδα του ως «ψηφιακό οδηγό έμπνευσης», ο οποίος παρέχει ό,τι πιο ενδιαφέρον συμβαίνει παγκοσμίως στον χώρο του σύγχρονου σχεδιασμού, της μόδας και της τέχνης.



50 *Ιόνιο Πανεπιστήμιο*

ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΕΞΙ ΧΡΟΝΙΑ ΕΡΕΥΝΩΝ, ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΦΕΤΟΣ ΝΑ ΡΙΞΕΙ ΦΩΣ ΣΤΑ ΑΙΤΙΑ ΤΗΣ ΝΟΣΟΥ ΑΛΤΣΧΑΪΜΕΡ ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΓΕΝΝΗΣΕ ΕΛΠΙΔΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ. ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ, Η ΟΜΑΔΑ ΕΒΓΛΑΕ ΕΝΑ ΜΟΝΤΕΛΟ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΑΣΘΕΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕ ΟΤΙ Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΞΤΑΙ ΜΕ ΠΟΛΥ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΣΤΑ ΜΙΤΟΧΟΝΔΡΙΑ. ΟΠΩΣ ΜΑΣ ΕΠΙΕ ΜΑΛΙΣΤΑ Ο ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΒΛΑΜΟΣ, Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΠΗΚΕ ΣΤΟ ΤΟΡ 20 ΤΗΣ MEDWORK, ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΕΓΚΥΡΟΤΕΡΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΒΑΣΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ.



51 *Εθνικό Θέατρο*

Είμαστε υπερήφανα θεατρόφιλοι! Ετσι το Εθνικό Θέατρο αύξησε τις εισπράξεις του κατά 6% σε σχέση με την περίοδο 2009-2010 και εμμένει σχεδόν απόλυτη πληρότητα σε όλες τις αίθουσές του - μάλιστα στην αίθουσα εκδηλώσεων η πληρότητα άγγιξε το 105%. Για να έρθουν βέβαια αυτές οι καλές εμπορικές επιδόσεις, κάποιος ρόλο έπαιξε και η μείωση της μέσης τιμής εισιτηρίου κατά 10%.